



MIAS GROUPE

DOSSIER DE PRESSE

UN VOYAGE MUSICAL ET VIBRANT

Cumbia • salsa • pop latino • jazz fusion

Basé dans le canton de Vaud, MIAS Groupe se produit dans toute la Suisse,
des événements privés aux festivals.

VERSION 1.0

UN GROUPE, PLUSIEURS ÉNERGIES

MIAS Groupe fait dialoguer le jazz fusion, la pop, les rythmes latino-américains et d'autres influences musicales dans un univers riche en couleurs et en émotions. Porté par la voix de Maria Isabel Arango Santacoloma, le groupe propose des concerts entièrement joués en direct, dans des formations adaptables de deux à cinq musiciens.

REPÈRE	INFORMATION
Création	2017, en Suisse
Direction artistique	Maria Isabel Arango Santacoloma
Formation	2 à 6 musiciens
Répertoire	Principalement chanté en espagnol
Styles	Cumbia, salsa, merengue, bachata, pop latino, jazz fusion
Territoire	Toute la Suisse
Publics	Festivals, entreprises, mariages, événements privés, EMS

Biographie courte

Fondé en Suisse en 2017, MIAS Groupe réunit des musiciens venus de Colombie, du Pérou, du Mexique, de Bolivie et de Suisse. Portée par la voix de Maria Isabel Arango Santacoloma, la formation mélange cumbia, salsa, merengue, bachata, pop latino, jazz et rock en espagnol. Entièrement jouées en direct, ses prestations s'adaptent aux festivals, entreprises, mariages, événements privés et EMS. Basé dans le canton de Vaud, MIAS Groupe se produit dans toute la Suisse.

« Pour nous, la musique est avant tout une rencontre. Chaque concert est différent parce que chaque public, chaque lieu et chaque moment racontent une nouvelle histoire. »

Maria Isabel Arango Santacoloma — fondatrice, chanteuse et directrice artistique

BIOGRAPHIE

MIAS Groupe est né en Suisse en 2017 de la rencontre de musiciens réunis par une même passion : la musique, le partage et la scène.

Au fil des années, cette première rencontre s'est transformée en une véritable aventure humaine. De nouveaux musiciens ont rejoint le projet, chacun apportant son parcours, sa sensibilité et sa personnalité artistique.

Autour de la voix de Maria Isabel Arango Santacoloma, MIAS Groupe s'est construit comme un collectif ouvert, où les influences de chacun enrichissent une identité musicale singulière.

Les parcours et les origines de ses musiciens se croisent naturellement pour donner naissance à un répertoire riche, vivant et sans frontières, où tradition et modernité dialoguent avec simplicité et authenticité.

Aujourd'hui, MIAS Groupe propose une expérience musicale chaleureuse, élégante et fédératrice, capable de faire vibrer, danser et rassembler des publics de toutes générations.



MIAS Groupe — une formation adaptable, du cadre intimiste à la scène de festival.

Entre tradition et modernité

MIAS Groupe puise son inspiration dans la rencontre des musiques et des cultures du monde, où les rythmes d'Amérique latine dialoguent avec le jazz, les traditions afro-péruviennes, les influences africaines, les sonorités européennes et bien d'autres univers musicaux. Le groupe ne cherche pas à reproduire mécaniquement les versions originales : il construit ses arrangements en fonction des musiciens présents, de l'énergie du morceau et du contexte de chaque prestation.

Une cumbia peut ainsi rencontrer des harmonies jazz, une chanson pop prendre une couleur plus acoustique, tandis qu'une mélodie traditionnelle ou un grand classique se réinvente dans une version plus personnelle. Cette liberté artistique permet à MIAS Groupe de développer une identité musicale forte et reconnaissable, tout en adaptant son énergie et ses couleurs à chaque public.

Une musique jouée en direct

Les prestations sont interprétées en direct par les musiciens. Les morceaux peuvent évoluer selon l'ambiance, les réactions du public et la configuration du lieu. La complicité entre les musiciens et la relation avec le public occupent une place centrale : un concert de MIAS Groupe est avant tout un moment de rencontre, de partage et de proximité.

Un répertoire principalement chanté en espagnol

L'espagnol est la langue de cœur de MIAS Groupe. Il apporte une couleur, une musicalité et une émotion uniques à un répertoire nourri d'influences venues d'horizons multiples. Au-delà des mots, ce sont le rythme, les mélodies, les harmonies et la présence scénique qui créent un langage universel, capable de toucher, d'émouvoir et de rassembler tous les publics.

UNIVERS MUSICAL ET FORMATIONS

Jazz fusion	Pop	Cumbia
Salsa	Merengue	Bachata
Rock en espagnol	Jazz manouche	Musiques afro-péruviennes
Musiques traditionnelles d'Amérique latine	Influences africaines	Musique du monde

Le groupe interprète des chansons populaires et reconnaissables, mais aussi des titres revisités ou plus inattendus qui invitent le public à découvrir un univers musical riche, nourri d'influences venues de différents horizons. Selon l'événement, la prestation peut évoluer entre une ambiance élégante et intimiste, un concert d'écoute ou un répertoire résolument festif et dansant.

Duo

Une formule intime, élégante et chaleureuse, idéale pour créer une atmosphère raffinée et conviviale. Parfaite pour les EMS, les cérémonies, les cocktails, les réceptions, les restaurants, les hôtels, les vernissages et tous les événements où la musique accompagne le moment avec subtilité, proximité et émotion.

Trio ou quatuor

La formule la plus polyvalente de MIAS Groupe. Grâce à une plus grande richesse instrumentale, elle s'adapte naturellement à chaque événement et permet de créer aussi bien une ambiance élégante et feutrée qu'un concert vivant, festif et participatif. Idéale pour les entreprises, les mariages, les anniversaires, les fêtes privées, les communes, les événements culturels et les manifestations où l'on souhaite allier qualité musicale, convivialité et énergie.

Quintette ou sextette

Dans sa formation la plus complète, MIAS Groupe révèle toute la puissance de son univers musical. L'énergie collective, la diversité des instruments et la richesse des arrangements offrent un spectacle vivant, généreux et captivant. Cette formule est particulièrement adaptée aux festivals, manifestations culturelles, concerts en plein air, grandes célébrations et événements accueillant un public nombreux. Elle transforme chaque prestation en une véritable expérience musicale, portée par l'énergie du live et le plaisir du partage.

Chaque événement est unique. C'est pourquoi MIAS Groupe propose des formations modulables, de deux à six musiciens, afin de répondre au mieux aux attentes artistiques, aux contraintes techniques et à l'ambiance recherchée par chaque organisateur.

LES MUSICIENS



COLOMBIE

Maria Isabel Arango Santacoloma

CHANT • FONDATRICE • DIRECTION ARTISTIQUE

Originaire de Colombie, Maria Isabel Arango Santacoloma porte MIAS Groupe depuis sa création en Suisse en 2017. Elle sélectionne les morceaux, participe à la construction du répertoire et adapte chaque prestation au contexte de l'événement. Sa voix, son énergie et sa présence scénique créent une relation directe et chaleureuse avec le public. Parallèlement à son activité artistique, elle travaille comme assistante socio-éducative. Cette expérience nourrit particulièrement les animations en EMS, où la musique devient un moyen de créer du lien et d'encourager la participation.



PÉROU

César Correa

PIANO • CLAVIERS • ARRANGEUR MUSICAL

Originaire de Trujillo, César Correa s'est formé au conservatoire Carlos Valderrama, puis en Suisse au Conservatoire de Fribourg et à l'École de jazz de Berne. Pianiste, compositeur et improvisateur, il évolue à la rencontre de la musique afro-latine, du jazz, de la musique classique et des traditions péruviennes. Membre fondateur de l'orchestre de salsa Mercadonegro, il possède une solide expérience des scènes internationales. Au sein de MIAS Groupe, son jeu enrichit les harmonies, structure les arrangements et ouvre des espaces d'improvisation.



MEXIQUE

Daniel Vera

BASSE

Originaire du Mexique et établi en Suisse, Daniel Vera est musicien, compositeur et poly-instrumentiste. Guitariste, bassiste et chanteur, il s'intéresse aux rythmes afro-caribéens, aux traditions musicales mexicaines et à la création contemporaine. Au sein de MIAS Groupe, il tient principalement la basse. Sa pratique de plusieurs instruments lui permet d'aborder les morceaux avec une vision globale de l'arrangement, du rythme et de l'accompagnement de la voix.

LES MUSICIENS — SUITE



SUISSE

Christian Ramel

PERCUSSIONS

Percussionniste suisse spécialisé dans les musiques latino-américaines et afro-caribéennes, Christian Ramel apporte une connaissance approfondie des rythmes qui constituent le cœur du répertoire. Congas, bongos, timbales, cloches et autres percussions lui permettent de créer différentes couleurs selon les styles et l'intensité recherchée. Son expérience du latin jazz, de la transmission et des projets multiculturels nourrit un jeu précis, généreux et profondément ancré dans le groove.



BOLIVIE

Daniel Ledezma

GUITARE

Originaire de Bolivie, Daniel Ledezma collabore avec MIAS Groupe à la guitare. Son jeu accompagne la voix, soutient les rythmes et enrichit les arrangements par des couleurs issues des musiques latino-américaines, de la pop et du jazz. Il intervient aussi bien dans les formations réduites que dans les configurations élargies du groupe et apporte une dimension mélodique et organique aux prestations.

REFERENCES

Au fil des années, MIAS Groupe s'est produit dans des festivals, des concerts en plein air, des manifestations culturelles, des événements d'entreprise, des mariages, des EMS ainsi que dans des célébrations privées.

Chaque prestation est pensée pour s'adapter au lieu, au public et à l'ambiance recherchée. Parmi les temps forts de son parcours figurent notamment le festival Colombia Vive (2017, Esplanade de Montbenon - Lausanne), Concert d'été de Renens (2020) et le Lakelive Festival de Bienne (2024).

INFORMATIONS PRATIQUES

ÉLÉMENT	DÉTAIL
Formation	De 2 à 6 musiciens selon le projet.
Zone de déplacement	Toute la Suisse. Le groupe est basé dans le canton de Vaud.
Répertoire vocal	Principalement en espagnol.
Langues de communication	Français, espagnol et anglais.
Durée	La durée, le nombre de passages et le déroulement sont définis selon l'événement et précisés dans l'offre.
Technique	Les besoins dépendent du nombre de musiciens, du lieu et du type de prestation. Une fiche technique distincte est transmise avant l'événement.
Sonorisation	Pour les scènes équipées, le groupe collabore avec l'équipe technique du lieu. Pour les événements non équipés, les besoins sont définis avec l'organisateur.

Préparer une demande

Pour préparer une proposition adaptée, les informations utiles sont :

- Le type d'événement
- La date, le lieu
- Le nombre approximatif de participants
- Les horaires, l'ambiance recherchée
- La configuration du lieu
- La présence ou non d'une sonorisation et les éventuelles contraintes techniques.

Dossier artistique et fiche technique

Le présent dossier présente l'identité artistique, le parcours et les prestations de MIAS Groupe. La fiche technique détaillée, le plan de scène, les entrées audio, micros, retours, alimentation électrique et besoins d'installation constitue un document séparé.

Texte de programme — version très courte

Jazz fusion, pop, cumbia, salsa, merengue, bachata, rock en espagnol et bien d'autres influences musicales : MIAS Groupe réunit les cultures et les générations autour d'un concert chaleureux, vivant et entièrement joué en direct.

CONTACT & BOOKING

Gil Comninellis

Manager — organisation, réservations et coordination

info@miasgroupe.ch

+41 79 282 28 26

miasgroupe.ch

Français • Espagnol • Anglais

Basé dans le canton de Vaud, MIAS Groupe se produit dans toute la Suisse et adapte chacune de ses prestations au lieu, au public et à l'événement.